

تهديد واسترضاء امريكي للاحالي

الاهالي

خمسة ايام في سجن الجويده

الافتح ٤ / ١٠ / ١٩٩٣ - المجلد (١٣٩) - العدد (١٥٠) قلسا

اخيراً أطلق سراح الزميل رمضان الرواشدة

رئيس تحرير «الاهالي» ومندوبها الى القضاء

تماماً فقد كانت مع الاسف نقابة الصحفيين التي اكتفت بالسرور على سؤال للمدعي العام العسكري عن عضوية الرواشدة برسالة تؤكد ان «الاهالي» ليس عضو في نقابة الصحفيين، وهكذا بشرات النقابة تمسها من قضية هي في صلب مهامها وتمس الحريات الصحفية بالصميم.

وكما كانت صفت واذاعات ووكالات انباء قد تناقلت نبأ اعتقال الرواشدة واهنت بماتمة القضية التي من المتوقع ان تنتقل الان الى القضاء المدني.

آخر التطورات، كما اتصل مواطنون عاديون للتضامن وللثناء على موقف «الاهالي» واتصلت مؤسسات دولية مثل الصليب الاحمر الدولي ومنظمة العفو الدولية والمنظمة العربية لحقوق الانسان مستمرة عن القضية ومعمرة عن اهتمامها الخاص بها لتعلقها بالحريات الصحفية الاساسية.

وفيما غلت «الاستور» بصور عادلة نيا الاعتصام فقد نقلت الصحف الاخرى نيا «براءة» الذي جاء ملياً بالغلطات.

نقابة الصحفيين
اما الجهة التي تجملت القضية

الايوان للشائعات والخوف والارتباك، انعكس ويوضح على الحركة الاقتصادية والمالية. وتقول مصادر امنية ان حسم قرار الحكومة مؤشراً على ان حسم قرار الحكومة بشأن الانتخابات بعيد الاعلان عن نتائجها يمتد بعد من الوقائع السياسية التي صبت لصالح انتهاء حالة التردد والارتباك التي ميزت السياسة الاردنية الرسمية في الاشهر الثلاثة الماضية، ومن هذه الوقائع كما تقول المصادر ذاتها:

حسمت الحكومة مؤخراً موضوع اجراء الانتخابات النيابية في موعدها، مستجيبة لذلك للمصالح الشاهلية لطلبية قتات الشعب الاردني، وتعبيراً عن السياسة الاساسية مبددة بذلك الاجواء للسمومة التي روجت بعد توقيع الانتفاخ الاسرائيلي الفلسطيني، لفرقة القلبية وقرز سكاني مبكر. الامر الذي فتح

الايوان للشائعات والخوف والارتباك، انعكس ويوضح على الحركة الاقتصادية والمالية. وتقول مصادر امنية ان حسم قرار الحكومة مؤشراً على ان حسم قرار الحكومة بشأن الانتخابات بعيد الاعلان عن نتائجها يمتد بعد من الوقائع السياسية التي صبت لصالح انتهاء حالة التردد والارتباك التي ميزت السياسة الاردنية الرسمية في الاشهر الثلاثة الماضية، ومن هذه الوقائع كما تقول المصادر ذاتها:

قريباً حداً

اهالي معتقلي مؤتة في ضيافة «الاهالي»!

لماذا حاكموا صحيفتكم ولم يعاقبوا بقى!

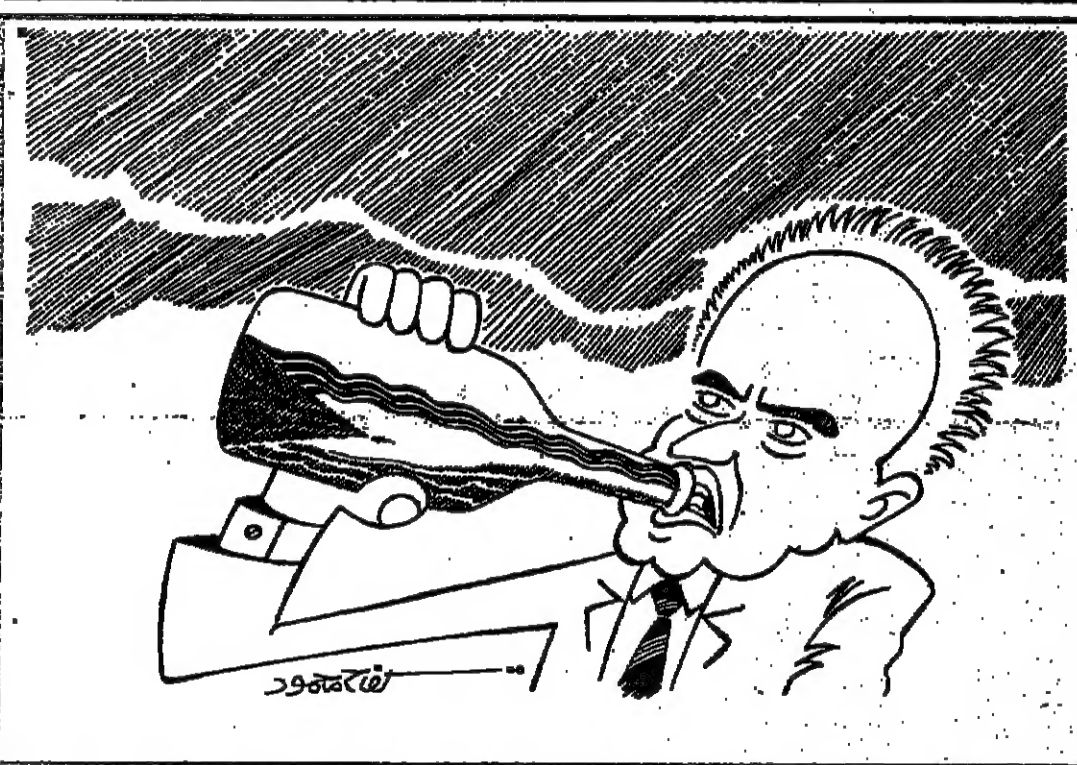


كانت «الاهالي» في الاسبوع الماضي للحملة الجديدة لاهالي معتقلي جامعة مؤتة بعد ان شهدوا جلسة المحكمة، وقد حضروا معاً مع إدارة الصحيفة بعد اعتقال «الاهالي» الرواشدة، واحالة الزميل رئيس التحرير إلى القضاء.

لم يفتأ يرددون المزاودة علينا بحب الحس، وخرينا بعضنا ببعض، عن طريق اتهامنا بايادنا، وهم يعرفون تماماً حجم انتقامنا للقيادة الذي يمنعنا من قبول الظلم، والوقوف بوجه هذه المحاولات.

اما السيد (الشديفات) فعاد للتأكيد على انهم كانوا يرددون الحكمة السرية، وقالوا «لزيدي» ان (الشديفات) ارغمتنا على ان نكون عذبة، وبالرغم من ذلك لم ننشر اي من الصحف ماحدث في المحكمة سوى صحيفة «الاهالي».

لن استسلم لمن يريد السوء باولاد البلد الشرفاء، وكسر والد للمتهم (سليمان الزبيدي) شكواه من ظلم ولده، ولغت النظر إلى ان احد المعتقلين الرئيسيين يقيد في منطقة بعيدة، بدون كهرياه او ماء، في محاولة منه للإشارة إلى ان المهتمين مجموعة من ابناء العشائر البسطاء.



نقل السجناء الفلسطينيين الى سجون اسرائيلية

ومنظمة التحرير الفلسطينية والذي يقضي بتطبيق الحكم الذاتي في غزة وأريحا.

الذين يتعين الافراج عنهم في هذه المرحلة، وفيما تميل بعض المصادر الى الافراج عن عدد محدود من المعتقلين الاداريين اي المعتقلين الذين لم توجه لهم تهم محددة أكد مصدر امني اسرائيلي ان السلطات العسكرية الاسرائيلية بصدد نقل جميع السجناء الفلسطينيين من السجون والمعتقلات الاسرائيلية في قطاع غزة الى السجون الاسرائيلية وذلك في اعقاب الاتفاق بين اسرائيل

تذكرت إذاعة الجيش الاسرائيلي ان الهيئة الامنية الاسرائيلية عقدت اجتماعاً مطولاً في نهاية الاسبوع لبحث مسائل أمنية هامة متعلقة باتفاق الحكم الذاتي المحدود بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية من بينها مسألة السجناء الفلسطينيين والمعتقلات قسي السجون والمعتقلات الاسرائيلية وقد ظهرت خلافات في وجهات النظر بين رؤساء الهيئة الامنية بشأن عدد السجناء

يسيمون شاطيء غزة بالحزاد

عمان - الاهالي
منحت في عمان اسهم شركة ميناء غزة المقترح إنشاءه في وقت لاحق ودعا الاعلان الذي ورد في الصحف الفلسطينية الأردنية المستثمرين العرب في المشاركة الكتابية لعنوان في ميناء ليماسول القبرصي - وذكر الاسرائيليون انهم

الاسهم المقترحة لشركة ميناء غزة يبلغ عشرة ملايين سهم، ولم يوضح الاعلان المنشور في الصحف جسيمة الشركة المشاركة للاستثمار أو المؤسسين لها. يظهر ان نظري كانتون غوزا ريجا مستجيبون فهم يودون طرح كل شيء للبيع في السوق الدولي ابتداءً ببقايا ميناء غزة من العود العشوائي وانتهى بهم مخيمات اللاجئين القائمة على شاطئ المتوسط ويبيعها في للزاد العلفني، ونقل سكانها الى علب صفيح حول ريجا في مخيمات عبقة جبر والنوعية وعين السلطان والعوجا.

«المصري» زار اسرائيل!

أكدت مصادر فلسطينية مطلعة، في عمان ان رجل الأعمال الفلسطيني المعروف (صبيح للضري) في قام في الشهر الماضي بزيارة اسرائيل سرا مستخدماً جواز سفره الامريكي.

وقالت المصادر: ان المصري اجري مباحثات استكشافية في الأراضي المحتلة لتحجم الاستثمارات التي يقترح ان يقوم بها في فترة الحكم الذاتي الانتقالي.

وتحدثت المصادر عن نية المصري وآخرين من كبار رجال الأعمال الفلسطينيين لتأسيس شركة قابضة تعمل في قطاع البناء والخدمات، وللصاف في الأراضي المحتلة.

في هذا العدد

● الاهالي تعاور مرشح «حشد» في البادرة الاولى - عمان

● تحقيق حول مركز السلط للتحرف اليدوية

● محطة تنقية ابو نصير تلوث الينابيع

● المعارضة الوطنية واسقاط الاتفاقين

● الكروات يستعدون لحركة مصيرية مع الصرب

● في اربعين الدكتور عبد اللطيف عقل

● في اربعين الدكتور عبد اللطيف عقل

مواجهات وأحكام قرفية في روسيا

الرئيس الروسي يلتسن مجلس نواب الشعب، وفي نيا لاحق علم ان الرئيس الروسي قد أعلن فرض الأحكام العرفية في محاولة مستمرة للسيطرة على الوضع وخوفاً من فلتان زمام الأمور من بين يديه.

الرئيس الروسي يلتسن مجلس نواب الشعب، وفي نيا لاحق علم ان الرئيس الروسي قد أعلن فرض الأحكام العرفية في محاولة مستمرة للسيطرة على الوضع وخوفاً من فلتان زمام الأمور من بين يديه.

الرئيس الروسي يلتسن مجلس نواب الشعب، وفي نيا لاحق علم ان الرئيس الروسي قد أعلن فرض الأحكام العرفية في محاولة مستمرة للسيطرة على الوضع وخوفاً من فلتان زمام الأمور من بين يديه.

الرئيس الروسي يلتسن مجلس نواب الشعب، وفي نيا لاحق علم ان الرئيس الروسي قد أعلن فرض الأحكام العرفية في محاولة مستمرة للسيطرة على الوضع وخوفاً من فلتان زمام الأمور من بين يديه.

الرئيس الروسي يلتسن مجلس نواب الشعب، وفي نيا لاحق علم ان الرئيس الروسي قد أعلن فرض الأحكام العرفية في محاولة مستمرة للسيطرة على الوضع وخوفاً من فلتان زمام الأمور من بين يديه.

الرئيس الروسي يلتسن مجلس نواب الشعب، وفي نيا لاحق علم ان الرئيس الروسي قد أعلن فرض الأحكام العرفية في محاولة مستمرة للسيطرة على الوضع وخوفاً من فلتان زمام الأمور من بين يديه.

للعراق دين في ذمة العرب

في الوقت الذي يعاني العراق فيه ظلم دول العدوان، يعاني ظلم ذوي القربى أيضاً. فقد بلغت ديون العراق على السعودية وسوريا والبحرين والكويت والصومال والامارات ومصر مايقرب من ١٠٠ مليار دولار، وتواصل هذه الدول الامتناع عن تسديد ما يثبتها، مهددة لدول العدوان الكبرى للسبيل للضغط المستمر على الشعب العراقي، وجرماته من ايسط حقوقه الانسانية.

تري ما السر في ذلك؟ يرى بعض المراقبين ان سبب امتناع هذه الدول عن التسديد يعود إلى الخلية التي تتبعها في سياستها للعرب:

مع ذلك فلعراق حق على الدول العربية: على السعودية ٤١,٨٩٧ مليون دولار، وعلى سوريا ٣٢,٩٣٣ مليون دولار، وعلى البحرين ٢٧,٦٣٥ مليون دولار، وعلى الكويت ١٩,٤٢٠ مليون دولار، وعلى الصومال ١٦,٧٥٠ مليون دولار، وعلى مصر ١,٨٣١ مليون دولار، وعلى الامارات ١٦,٢١٦ مليون دولار.

المجموع ١٦١,٩٨١ مليون دولار.

منتدى الفكر الديمقراطي ينتخب أمانته العامة

عقد منتدى الفكر الديمقراطي الاردني اجتماعاً لهيئته العامة يوم الجمعة ١٠ / ١٩٩٣ في مقر رابطة الكتاب الاردنيين وذلك بحضور مندوب وزارة الثقافة الأستاذ انور الزعبي.

وبعد مناقشة واقرار التقريرين الاداري والمالي اللذين تقدمت بهما الامانة العامة للوقتة لاجتماع الهيئة العامة تم انتخاب امانة عامة دائمة من السادة التالية اسمائهم: عبدالرحمن البيطار، وليد السعيد، حسين ابورمان، صبحي طه، نواف الزوي، ناجي علوش، عذافة حمودة، معروف الاشهب، يوسف ابو العز.

هذا وقد اجتمعت الامانة العامة فور انتخابها، وانتخبت السيد عبدالرحمن البيطار اميناً عاماً للمنتدى.



مركز من الاهل

أما هذا العام فقد تخلينا طليعتنا بقرار الوزير
والذي يقضي بأن يقدم الطلاب امتحانين شهريين
فريقين كما تم إعادة التهيئة للدرجات كما كانت سابقا
ومن هذا الأمر نتج تسريح لثمانين للتسويين في
طليعتنا حقلاً لتجريبهم المستمرة والتي كانت
ورعنا وأجل اهتمامهم على الاستعانة وتقسيم التناول
ويشتت الفهم ويجهلهم لا يسهرون بالانتقار
بحاجة للبحث والتراسة والتطوير وهي أولى
اهتمامهم عليها...



بعد ان وجهت الاقاليم إنذاراً له

البرلمان مصمم على إلحاق هزيمة نهائية بيلتسين



يلتسين يدخل المقررة إلى أي حدود ستكون الضمانة وهل سيعلق البرلمان الدعم الكافي من الاقاليم لتنفيذ القرارات التي أصدرها حتى الآن؟؟ بما فيها عزل يلتسين وجزء كبير من السلطة التنفيذية. هذا في الواقع ما ستكشف عنه أحداث المرحلة المقبلة.

والتعظيم في العالم، والتي امتها واستقرارها يؤثر ويساس الأمن والاستقرار العائليين بشكل مباشر. ومع أن الكنيسة الروسية بدأت عملية وساطة بين الرئيس والبرلمان للخروج من الأزمة الحالية، إلا أنها لم تتوصل حتى الآن إلى نتائج يمكن أن تعتبر إيجابية أو تدل على أمل للخروج من الأزمة، فقد أعلن رسلان حسيولاتوف أنه على الرئيس الالتزام باحترام الدستور وإلغاء كل المراسيم التي أصدرها بل والتخلي عن السلطة بانتظار الانتخابات البرلمانية والرئاسية التي ستجري في آذار القادم كما أقرها البرلمان، وأكد حسيولاتوف أن الهزيمة المؤقتة دائمة لأعمال المشروع الذي يمثله، وحذر الدول الأجنبية من توقيع أي اتفاقية مع يلتسين معتبراً أنها ستكون لأغية، ولن يتم التقيد بها.

وأكّد حسيولاتوف أن الاقاليم هي الأساس في حسم الصراع القائم وأشار إلى أن لواء الخدم والانتاج والنقط وغيرها هي لدى هذه الاقاليم التي يمكن أن تفرض حصراً شاملاً على موسكو يؤدي إلى سقوط يلتسين وحاشيته نهائياً. ويطلب البرلمان يلتسين



روستوكري وحسيلاتوف لخارجيين ان يتحكم بمصير ومستقبل هذه الدولة والتي مازالت رغم كل شيء من الدول الكبرى

الكروات يستعدون لمعركة مصيرية مع الصرب

يون وافقوا «بشروط» على خطة التقسيم

متهماً إياها بالتواطؤ في انجاز مهامها للنطق عليها، وأولها تجريد اللشيكات الصربية التي جيب كرايينا من سلاحها، والعمل على إعادتها لسيادة الدولة الكرواتية، ومن الجدير بالذكر أن هذه النقاط الكرواتية للتحقق من قبل الصرب تساوي حوالي ثلث مساحة كرواتيا، حسب حدود كرواتيا للتعرف بها دولياً.

هو أوروبي أمريكي، أخذين بعين الاعتبار أن النفوذ الأوروبي مقسوم بين أوروبا الغربية التي لها تأثير ونفوذ كبير في كرواتيا وسلافونيا ونفوذ روسيا عبر صربيا والجبل الأسود.

بمتساق مع بلغراد، رفضوا حتى الآن جميع خطط السلام التي كان يمكن لها أن تبقى على وحدة الجمهورية ذات التدخل العرقي المعقد، معتمدين بذلك على طبيعة التوازن القائم على الأرض، ومهام اليوم يطالبون بتنفيذ مشروع السلام الأخير الذي منحه مساحة واسعة من الأراضي التي استولوا عليها بالقوة، ويعتقدون أن الدول الأوروبية وخصوصاً البريطانيين يعملون على تكريس

بمعدن ان أعلن برلمان البوسنة عن اقتراحه المثير للجدل على خطة التقسيم الأخيرة، والذي اعتبر بمثابة رفض للخطة، انعقدت في الجبهة البوسنية بعد أن ساد هذه الجبهة الهدوء النسبي لعدة أسابيع خلت.



القوانين القائمة للحيلولة دون قيام كيان موحد للدولة البوسنية يمكن أن يعطي للمسلمين نفوذاً كبيراً فيه وبالتالي في منطقة البلقان الحيوية والحساسة والتي شكلت منذ عدة قرون منطقة اللقاء وتصارع الحضارات المختلفة والديانات الرئيسية: الإسلام والمسيحية يفرعها الكاثوليك والاثنودوكس، فرغم أن الغرب لا يريد صربيا الكبرى ولا كرواتيا الكبرى التي يمكن أن يؤدي إليها تقسيم الجمهورية، إلا أن الحفاظ على البوسنة موحدة سيكون مكلفاً في البداية لما يتطلبه ذلك من نفقات عسكرية وغيرها للعمل على قلب التوازن الداخلي فيها لصالح القيادة البوسنية، وسيكون مكلفاً فيما بعد لاحتمال عودة نفوذ طرف ثالث إلى البلقان، باعتبار أن النفوذ الحالي



المعارضة الوطنية واسقاط الاتفاقيين

تهاد ابو غوش

بين مختلف القوى الفلسطينية المعارضة للاتفاق التي أخذت جبهةها السياسية تتسع لتضم القوى العشرة إضافة إلى جبهة التحرير العربية وجبهة التحرير الفلسطينية والعسكريين الفلسطينيين الوطنيين ولاستيفاد من ذلك لجنة ذات وزن فاعل من حركة فتح داخل الأرض للحلقة وخارجها.

أرجوا إلى إبرام اتفاقه الخاص واستعادة ما تزع عنه سياسياً عبر قواعد اقتصادية هنا وهناك. ورغم حرص الأوساط الحاكمة على استشارة الانتباه غير سلوه سياسي منسجم كل الانسجام من الشروط الأمريكية طمعاً في بعض شعار السلام غير التركيز على الأمن الذي دفعه الأردن تجاه القضية الفلسطينية خصوصاً استناده لوجاهة الهجرة الفلسطينية، إلا أن معظم الأوساط الاقتصادية وخصوصاً الانتاجية قيدي مخاوفها الشديدة من انكشاف السوق الأردني أمام منافسة غير متكافئة مع المنتجات الإسرائيلية، كما تنظر بقلق أيضاً إلى ما يمكن أن تشكله الحماية الفلسطينية من منافس يسبب منها الدور المساعد الذي يمكن أن يلعبه الاقتصاد الأردني كوسيط بين الاقتصاد الإسرائيلي والسوق العربية.

الاتفاق لأن لم يسفر قط عن خروج فئة سياسية من الائتلاف الوطني للشعب الفلسطيني، إنما وجه ضربة لوحدة الشعب الفلسطيني حيث شكلت منظمة التحرير على امتداد سنوات تضامها الكيان للعنوي للشعب الفلسطيني والوعاء الذي يستوعب طموحاته الوطنية، فجاء هذا الاتفاق ليختصر الشعب الفلسطيني إلى ذلك الجزء الذي يعيش في قطاع غزة والضفة الغربية (باستثناء القدس) ويشهد باقياً تجمعاته إلى مجموعات يواجه كل منها مصيره بنفسه، ويضع سقفاً لطموحات الشعب باختزال حقوقه إلى حكم ذاتي مرتبط بإسرائيل، ويشطب موضوع اللاجئين نهائياً (حتى يحته بعد عدة سنوات ستكون الأبواب قد فتحت أمام معالجة عبر الوطن ومنح تعويضات للدول للقبلة).



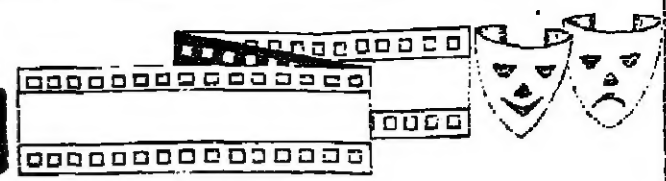
قوات الامم المتحدة انهاء وجوبها في هذه المناطق خلال شهرين فقط، وهو ما يعني انها تستعد لمعركة حاسمة مع الصرب هناك، وهذا في الواقع ما كان وراء ضعف الامدادات لكروات البوسنة، مما اتاح للمسلمين تحقيق بعض التقدم في مناطق وسط البوسنة، ومنذ إعلان المسلمين رفضهم للخطة بصفتها الحالية، عاد الهوى إلى الجبهة الكرواتية - الصربية واشتعلت المعارك في البوسنة والهرسك على الجبهات الثلاث.

ومن غير المتوقع ان يتم التوصل إلى سلام في هذه الجمهورية في المدى المنظور، رغم ان الشتاء القارس هو على الابواب وهو يهدد مئات الاف من العائلات، ويزيد من عبء الحرب والقرعة على الصمود، ليس فقط في المناطق المحاصرة في البوسنة والهرسك، وإنما كذلك في جمهورية صربيا التي تعاني من أزمة اقتصادية عميقة وانهايار كامل للنظام التقدي فيها، وفي كرواتيا كذلك التي قتلها حالة اللاحرب خصوصاً بعدما أكد أكثر من طرف أن الحياة الاقتصادية بشكل كامل.

ولذلك ينتظر شعوب هذه المنطقة للزبد من المعاناة والكثير من الآلام حتى يستطيع الأوروبيون والولايات المتحدة الاتفاق على استراتيجية واضحة لمستقبل المنطقة بكاملها.

هذه هي
شركة اليونان العربية
تقدم بأفضل التكاليف والبريكات من
الحكومة والشعب الصيني
عناصرة مورو، عاماً على تأسيس
جمهورية الصين الشعبية
متمنين للشعب الصيني الصديق
والرخاء والازدهار

فنون



بليغ حمدي آخر الكبار



بليغ حمدي، من تراث سيد الطريق الذي يقف فيه عبد الوهاب السنباطي، وخاض بعد ذلك معركة أصوات متعددة، قومية الموسيقى

نهي عبد الحميد

كان حالة من القلق الدائم، عبر حياته التي كانت سقراً طويلاً. دائم التقلب من مكان إلى مكان. بدأ مع قيادة كامل ومحمد فوزي، وكانت بدايته الحقيقية مع أم كلثوم وصار من أكثر المحبين الذين أثر حولهم الجدل، فقد قالوا أنه بدأ من القبول، وصعد عليه وقالوا: إنه نوع من العلاقات العامة بلا حدود. وقالوا أن أم كلثوم هي سبب لعن بليغ حمدي، وقالوا أن عبد الحميد هو الذي أسهم بوضوح.

عروس البحيرة ينال جائزة الطفولة



انتهى مهرجان القاهرة الدولي الرابع لسينما الأطفال أعماله بمنح للجانب العربي للطفولة والتنمية جائزة مالية للجنة أعمال تلفزيونية عربية، حيث حصل الفيلم السوري «عروس البحيرة» وأخرج ليلي بدر على الجائزة الأولى. والفيلم المصري (الأصحاء الأربعة) لأخراج حسن عبد النبي، وكانت الجائزة الثالثة من نصيب الفيلم الجزائري «سفرية سليم» لأخراج أحمد بن كامل. وفاز بجائزة «القاهرة الذهبية» للأفلام الروائية الفيلم الألماني «زيتي» لجوليان شواب. وبالجائزة القصيرة الفيلم الكندي «خطر القمر للكتل» للمخرج بريشان بوجار. وفاز

بالثقافية

أنقى بلا عنق !!

انتصت أنقى يا رمضان، وما زلتنا نبحث عن عنق الأنقى، لعل نون جدوى!! وما أنت، تمد يدك من جديد إلى ما خلفه عنقا، فتباعدت عضه جديدة، يكون ثمنها أسبوع سجن في «الجويدة»!!

لكن أمر وزير الإعلام يهون كثيراً يا رمضان أمام موقف ثقافية الصحفيين الأردنيين التي لم تكف بالانسحاب من معركة القبض على عنق الأنقى منذ أم طويل، بل صمتت هي الأخرى أذنتها أمام صرخة تحت ذرائع كثيرة أبسطها أنك لست عضواً في جسمها الخجول البدين والساقين، وكان عاراً أن تتصل ميثاق وتقاييد عائلية للاستفسار عن وضعه وكيفية مساعدته، في حين «غضبت» هي عن كل ما يجري!!

المرأة والسر

من محمد مشرفة

قد يبدو موضوع المرأة والسر، أو السر النسائي عنواناً كبيراً لموضوع شائك، تخلف حوله المدارس الفكرية والاجتماعية المختلفة، بما في ذلك التصار حول حق المرأة في مواجهة تسلط الرجل.

الباحثة روبنز: مخرج المرأة يجب أن يفضح التناقض بين المظهر الخارجي والأحاسيس الداخلية

من محمد مشرفة

وتدور إحدى روايات لمرح النسائي، أما الباحثة الأمريكية دوروثي روبنز فتقول في محاضرة لها: السر النسائي، وشرع البحث، وولتي فتمت على جامعة مهرجان القاهرة الدولي للسر التجريبي، أن مخرج السر للمرأة ينبغي أن يفضح عن الهوية الفردية في عالم غير متسق، قائد البقي، والتعريف عن شخصية مستقلة للمرأة، وتجاوز روبنز هذا السر بمسرح العبث، حيث تحاول إيجاد علاقة بينهما بعدد من الجسديات منها، وجود معاشرة غريبة على المستوى الفيزيائي، الذي يفسر شخصيات النسائية، التي تسير في اللغة السائدة من خلال شعيرة لا تعتمد على اللغة أساساً وإنما على العناصر الأخرى كالتيه والجدس واللون والأضواء، خلق معادل جمالي خارج عن المألوف، وتضيف، أن كلا المسرحين يطرح شخصيات هامشية متعددة الجوانب تعاني من الشعور بالتحول، دائماً، ولا يقدم المسرح النسائي برأي رائداته جهوداً لا تذكر وإنما يسعى إلى تقديم دراما لا تتركز إلى النظرة التكوينية الموروثة للعالم التي يملكها فريد، حيث الرجل متفرغ على توكيده والعالم مقسم بين ذات يملكها الفكر وأطراف يملكها الآخر.



وممثلة، ونشأت مجموعة النسائية الخاصة بحق المرأة في حق الانتخاب (رابطة الممثلات للدفاع عن حق الانتخاب 1908) لتتقدم سرحدات ومونولوجات درامية لمسألة المرأة

الشخصيات، ويعيد بناء العالم، من منظور نسائي يتم فيه تبادل الأدوار الاجتماعية بين الرجل والمرأة، فالمرح النسائي برأي روبنز هو بحث عن الذاتية الاجتماعية والإعلام من قداما في عالم يسعى نحو خلق مساحة للوجود الخاص، وهو ما تراه المحاضرة ضريباً من المثالية والوهم، فالخلاص وتحديد الهوية لا بد وأن يكون عملية داخلية مستمرة. وقد فتح حديث الباحثة روبنز حواراً وجدلاً حول جدوى تعبير المرأة عن مشاغلها بشكل مقنع من الرجل، في ذات الوقت الذي فتح للحاضرة أسئلة كثيرة حول مجتمعنا الذي يفرس في نفس السرج والمرأة قيم التعصب والجدل والمصداقية غير الواقعية عن الجنس الآخر، نون أن تغلق الباب التكوينية التي تتحكم في مجتمعنا مدعومة برؤى كبرى فنية وفكرية وروحية، الأمر الذي يجعل من مسألة حل المرأة إشكالية بنفسها من خلال أشكال التعبير والأبعاد والسر

مأجدة الرومي في أوبرا طوكيو

تقوم المؤربة مأجدة الرومي برحلة غنائية لأقامة ثلاث حفلات في أوبرا طوكيو، وتعتبر مأجدة أول مغنية عربية تقضي في اليابان وفي الأوبرا بالذات. بعد أن كانت خامس مطربة عربية تقضي على مسرح الأوبرا بباريس بعد أم كلثوم وفيروز وصباح ووردة الجزائرية.

مهرجان «نيويورك السينمائي الدولي»

الدولي منذ تأسيسه قبل إحدى وستين سنة. وقد سبق لمرح للمهرجان هذا العام، وتشارك سوريا بفيلم «الليل» للمخرج محمد ملص، وهو الفيلم الحائز على جائزة مهرجان قرطاج السينمائي في تونس. ويصف بترامج للمهرجان فيلم «الليل» بأنه «عمل سينمائي رائع ومؤثر للجدل يؤذن بظهور صوت أصيل وجديد في السينما العربية المعاصرة». وما ينكر أن هذه هي أول مرة تشارك فيها سوريا في مهرجان نيويورك السينمائي

المعارض الفنية الحديثة

نشوء الأسواق التجارية وبعض البيوتات هاجس في التصميم المعماري الفني، وكان لهذه الظاهرة أساتذة وفنانون وشعراء، أما ما يحدث في بيوت عمان من تطور في التركيبة الخارجية للبناء، وفي التصميم الداخلي للبيت ليس إلا نتيجة منطقية لنهوض فكري / ثقافي يستفيد من التقنية الحديثة، ومن التصميم ومن فن التشكيل، وهذه الظاهرة التي تستحق المعالجة النقدية والتوثيقية تستحق من المعنيين الإشارة إليها وتأكيدهما، لأنها لا توجد في أية مدينة إلا إذا اقترنت بالظهور.

فرقة جروزني الفنية في الأردن

للطرب حسن راسف من جمهورية الشيشان قدم مع مجموعة من العازقين حفلاً فنياً بالتعاون مع النادي الثقافي والفقره الفنية على مسرح منتزه بلدية الزرقاء. والطرب حسن الحائز على أعلى وسام من لياقته الوطنية في الاتحاد السوفيتي) ٣٠ شهادات تقدير على أدائه للتعزيز، ومن أشهر أغانيه «يا شباب» يدعو فيها الشباب للمحافظة على العادات والتقاليد وهي من الحانه وكلماته، ومن أغانيه «لا تنكي يا قلبي» و«جروزي» وتأتي زيارة الفرقة بعد جولته في ١١ دولة أوروبية، وللوسيقى الشيشانية غنية بجملها الحديثة الغربية من الموسيقى الفارسية والعربية، وقد تطور في ظل الاتحاد السوفيتي سابقاً، ورحلت إلى أوروبا والأعمال الأوربية.

زائر مجهول

البحر المصري. دراما اجتماعية هائلة تعالج العديد من مهمم وتناقضات الواقع المعيش، حيث يشارك في بطولة العمل آل جساب شلمى المصري، سليم كلاس، وأخرون وهي دراما تعكس له سحره.

